

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и молодёжной политики

Владимирской области

Управление образования администрации г. Владимира

МАОУ г.Владимира «Гимназия № 3»

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО



Ковалёва Т.А.

Протокол №1 от «29» 08
2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор гимназии



Ковалькова Т.Ю.
«30.08.2023»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
"ЮНЫЕ РУКОДЕЛЬНИЦЫ "**

для 6-7 класса
на 2023-2024 учебный год

Составитель: Каленова Лада Игоревна
Учитель технологии

г. Владимир 2023

Пояснительная записка

Успешность современного человека определяют знания и использование новых технологий, активная жизненная позиция, установка на рациональное использование своего времени и проектирование своего будущего, активное финансовое поведение, эффективное социальное сотрудничество, здоровый и безопасный образ жизни.

Школа после уроков – это мир творчества, проявления и раскрытия каждым ребёнком своих интересов, своих увлечений, своего «я». На занятиях внеурочной деятельностью ребёнок делает выбор, свободно проявляет свою волю, раскрывается как личность. Внеурочная деятельность – это не работа с отстающими или одарёнными детьми. Внеурочная деятельность школьников – понятие, объединяющее все виды деятельности школьников, в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации. Она позволяет в полной мере реализовать требования Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования. Главное при этом – осуществить взаимосвязь и преемственность общего и дополнительного образования как механизмов обеспечения полноты и цельности образования.

Программа внеурочной деятельности для 6-7 классов «Юные мастера» будет способствовать:

- развитию разносторонней личности учащихся, воспитанию воли и характера;
- самоопределению, самовоспитанию и самоутверждению в жизни;
- ознакомлению с новыми технологиями декоративно-прикладного искусства;
- обучению практическим навыкам художественно-творческой деятельности, пониманию связи художественно-образных задач с идеями и замыслами, умению выражать свои жизненные представления с учётом возможных художественных средств;
- созданию творческой атмосферы в группе воспитанников на основе взаимопонимания и сотрудничества для выполнения коллективной работы.

На занятиях, создавая красоту своими руками, обучающиеся смогут освоить необходимые технологические и дизайнерские способы деятельности, приобрести трудовые умения и навыки.

Цель программы – формирование у обучающихся основ художественной культуры средствами народного и современного искусства.

Задачи:

Обучающие:

1. Познакомить с историей и современными направлениями развития декоративно-прикладного творчества.
2. Научить владеть различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в работе.
3. Обучить технологиям разных видов мастерства.
4. Способствовать созданию оригинальных произведений декоративно-прикладного творчества на основе коллективного труда с учётом индивидуальных особенностей членов коллектива.

Воспитательные:

1. Приобщать учащихся к системе культурных ценностей, отражающих богатство общечеловеческой культуры, в том числе и отечественной.
2. Побуждать к овладению основами нравственного поведения и нормами гуманистической морали (доброты, милосердия, веры в созидательные способности человека, терпимости по отношению к людям, культуры общения, интеллигентности как высшей меры воспитанности).
3. Способствовать развитию внутренней свободы ребёнка, способности к объективной самооценке и самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения.
4. Воспитывать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности.

Развивающие:

1. Развивать природные задатки, творческий потенциал ребёнка.
2. Развивать образное и пространственное мышление, фантазию, наблюдательность, воображение, память, глазомер, совершенствовать моторику рук.
3. Развивать положительные эмоции и волевые качества.
4. Развивать потребность к творческому труду, стремление преодолевать трудности, добиваться успешного достижения поставленной цели.
5. Развивать образное восприятие окружающего пространства и эмоциональную отзывчивость к произведениям искусства.

Данная программа рассчитана на проведение занятий 1 час в неделю (34 ч). Срок реализации программы 2 года.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности.

Освоение детьми программы внеурочной деятельности по общекультурному направлению «Страна мастеров» направлено на достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта. Программа обеспечивает достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

- познание мира через образы и формы декоративно-прикладного искусства;
- формирование художественного вкуса как способности чувствовать и --- воспринимать народное декоративно-прикладное искусство;
- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- возможности реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на эстетическом уровне;
- умение объективно оценивать собственную художественную деятельность, сравнивая ее с работой одноклассников; формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;
- воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству, народной мудрости; умение выражать свое отношение, давать эстетическую оценку произведениям народных промыслов и др.

Личностные универсальные учебные действия:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;

- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи.
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;

- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- Проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:

- Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- Расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- Познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- Познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- Использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- Создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- Оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- Достичь оптимального для каждого уровня развития;
- Сформировать систему универсальных учебных действий;
- Сформировать навыки работы с информацией.

Формы и методы обучения

В процессе занятий используются различные формы и методы обучения: традиционные, комбинированные и практические занятия.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);
- наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) учителем, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам)

1 год обучения

Тематический план

№ п/п	Темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Введение. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с содержанием программы	1	-	1
2	Изготовление изделий в техниках бумагопластики	2	9	11
3	Изготовление изделий из подручных материалов на Новый Год	1	5	6
4	Изготовление изделий в технике филигрань	1	13	14
5	Творческие проекты	-	2	2
	ИТОГО	5	29	34

Календарно-тематическое планирование

№	Тема занятия	Материалы
1	Введение. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с содержанием программы	-
2	Цветы из гофрированной бумаги. Крокус	Гофрированная бумага, линейка, ножницы, карандаш, шпатель, нитки.
3	Цветы из гофрированной бумаги. Астра	Гофрированная бумага, линейка, ножницы, карандаш, шпатель, нитки.
4	Цветы из гофрированной бумаги. Роза	Гофрированная бумага, линейка, ножницы, карандаш, шпатель, нитки.
5	Цветы из гофрированной бумаги. Пион	Гофрированная бумага, линейка, ножницы, карандаш, шпатель, нитки.
6	Блокнот из бумаги.	Гофрированная бумага, линейка, ножницы, карандаш, шпатель, нитки.
7	Теневой тоннель	Картон, бумага, ножницы, клей, цветная бумага.
8	Теневой тоннель по фотографии.	Картон, бумага, ножницы, клей, цветная бумага, фото.
9	Теневой тоннель по фотографии.	Картон, бумага, ножницы, клей, цветная бумага фото.
10	Теневой тоннель по фотографии.	Картон, бумага, ножницы, клей, цветная бумага, фото.
11	Объемное изображение на открытке из бумаги. Рыбы	Картон, бумага, ножницы, клей, цветная бумага.
12	Объемное изображение на бумаге. Город	Картон, бумага, ножницы, клей, цветная бумага.
13	Балерины из проволоки	Проволока, туалетная бумага, бумага, ножницы.

14	Елочная игрушка из бумаги. Китайский фонарик.	Цветная бумага, нитки, бусина, ножницы.
15	Елочная игрушка из шишки.	Шишка, бумага, ножницы, нитки, бусины.
16	Елочная игрушка. Ангел.	Пряжа 2 цветов, картон, ножницы, бусина.
17	Игрушка гном.	Нитки, ткань, ножницы, иголка, пряжа
18	Елочная игрушка. Сказочный месяц.	Картон, джут, краски, бусины, цветная бумага.
19	История техники джутовая филигрань. Материалы и инструменты.	Джут, клей Титан, схема, ножницы.
20	Формы и базовые элементы в джутовой филиграни. Орнамент.	Джут, клей Титан, схема, ножницы.
21	Салфетка в технике филигрань.	Джут, клей Титан, схема, ножницы.
22	Салфетка в технике филигрань.	Джут, клей Титан, схема, ножницы.
23	Салфетка в технике филигрань. Бабочка.	Джут, клей Титан, схема, ножницы.
24	Салфетка в технике филигрань. Бабочка.	Джут, клей Титан, схема, ножницы.
25	Салфетница в технике джутовая филигрань.	Джут, клей Титан, схема, ножницы.
26	Салфетница в технике джутовая филигрань.	Джут, клей Титан, схема, ножницы.
27	Салфетница в технике джутовая филигрань.	Джут, клей Титан, схема, ножницы.
28	Корона Эльзы в технике филигрань.	Джут, клей Титан, схема, ножницы.
29	Шкатулка в технике филигрань.	Джут, клей Титан, схема, ножницы.
30	Шкатулка в технике филигрань.	Джут, клей Титан, схема, ножницы.
31	Шкатулка в технике филигрань.	Джут, клей Титан, схема, ножницы.
32	Шкатулка в технике филигрань.	Джут, клей Титан, схема, ножницы.
33	Творческий проект	-
34	Творческий проект	-
ИТОГО		34 часа

2 год обучения

Тематический план

№ п/п	Темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Введение. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с содержанием программы	1	-	1
2	Изготовление изделий в технике папье-маше	1	9	10
3	Изготовление изделий из подручных материалов на Новый Год	1	5	6
4	Изготовление текстильных изделий	1	14	15
5	Творческие проекты	-	2	2
	ИТОГО	4	30	34

Календарно-тематическое планирование

№	Тема занятия	Материалы
1	Введение. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с содержанием программы	-
2	История папье-маше. Материалы и инструменты. Техника выполнения.	Старая бумага, клей ПВА, фольга, нитки, емкость для клея.
3	Изготовление фруктов в технике папье-маше. Яблоко.	Старая бумага, клей ПВА, фольга, нитки, емкость для клея.
4	Изготовление фруктов в технике папье-маше. Яблоко.	Старая бумага, клей ПВА, фольга, нитки, емкость для клея.
5	Изготовление фруктов в технике папье-маше. Груша.	Старая бумага, клей ПВА, фольга, нитки, емкость для клея.
6	Изготовление фруктов в технике папье-маше. Груша.	Старая бумага, клей ПВА, фольга, нитки, емкость для клея.
7	Изготовление овощей в технике папье-маше. Тыква.	Старая бумага, клей ПВА, фольга, нитки, емкость для клея.
8	Изготовление овощей в технике папье-маше. Тыква.	Старая бумага, клей ПВА, фольга, нитки, емкость для клея.
9	Сова в технике папье-маше.	Старая бумага, клей ПВА, фольга, нитки, емкость для клея, воздушный шарик.
10	Сова в технике папье-маше.	Старая бумага, клей ПВА, фольга, нитки, емкость для клея воздушный шарик.
11	Сова в технике папье-маше.	Старая бумага, клей ПВА, фольга, нитки, емкость для клея воздушный шарик.
12	Елочная игрушка в технике папье-маше Циркач.	Старая бумага, клей ПВА, фольга, нитки, емкость для клея, проволока.

13	Елочная игрушка в технике папье-маше Циркач.	Старая бумага, клей ПВА, фольга, нитки, емкость для клея, проволока.
14	Елочная игрушка в технике папье-маше Циркач.	Старая бумага, клей ПВА, фольга, нитки, емкость для клея, проволока.
15	Елочная игрушка в технике папье-маше Воздушный шар.	Старая бумага, клей ПВА, фольга, нитки, емкость для клея, воздушный шарик.
16	Елочная игрушка в технике папье-маше Воздушный шар.	Старая бумага, клей ПВА, фольга, нитки, емкость для клея, воздушный шарик.
17	Елочная игрушка в технике папье-маше Воздушный шар.	Старая бумага, клей ПВА, фольга, нитки, емкость для клея, воздушный шарик.
18	Изготовление пинала для ручек.	Ткань, молния, нитки, иголка, булавки.
19	Изготовление пинала для ручек.	Ткань, молния, нитки, иголка, булавки.
20	Изготовление органайзера для канцелярии	Ткань, молния, нитки, иголка, булавки.
21	Изготовление органайзера для канцелярии	Ткань, молния, нитки, иголка, булавки.
22	Изготовление тканевой куклы Лисы	Ткань, молния, нитки, иголка, булавки, пуговицы.
23	Изготовление тканевой куклы Лисы	Ткань, молния, нитки, иголка, булавки, пуговицы.
24	Изготовление тканевой куклы Лисы	Ткань, молния, нитки, иголка, булавки, пуговицы.
25	Изготовление тканевой интерьерной куклы 1.	Ткань, молния, нитки, иголка, булавки, пряжа.
26	Изготовление тканевой интерьерной куклы 1.	Ткань, молния, нитки, иголка, булавки, пряжа.
27	Изготовление тканевой интерьерной куклы 1.	Ткань, молния, нитки, иголка, булавки, пряжа.
28	Изготовление тканевой интерьерной куклы 1.	Ткань, молния, нитки, иголка, булавки, пряжа.
29	Изготовление тканевой интерьерной куклы 2.	Ткань, молния, нитки, иголка, булавки, пряжа.
30	Изготовление тканевой интерьерной куклы 2.	Ткань, молния, нитки, иголка, булавки, пряжа.
31	Изготовление тканевой интерьерной куклы 2.	Ткань, молния, нитки, иголка, булавки, пряжа.
32	Изготовление тканевой интерьерной куклы 2.	Ткань, молния, нитки, иголка, булавки, пряжа.
33	Творческий проект	-
34	Творческий проект	-
ИТОГО		34 часа

Список литературы:

1. Коротеев, И.А. Оригами – полная иллюстрированная энциклопедия □ И.А. Коротеев. – М.: «ЭКСМО», 2011. – 208 с.

2. Проснякова Т. Н Программа «Художественное творчество» <http://stranamasterov.ru>
3. Проснякова Т. Н Книги серии «Любимый образ» М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА
4. Вера Пушина: Декоративные изделия в технике "джутовая филигрань"
<https://www.labyrinth.ru/books/546543/>
5. Шелли Даун: Сказочные куклы из ткани. – Питер. – 144с.
6. Иванова Е.П. Поделки из папье-маше. Харьков: Белгород: Клуб семейного досуга, 2011. — 64 с.
7. Ращупкина С.Ю. Поделки из папье-маше. М.: Рипол классик, 2012. — 264 с.